

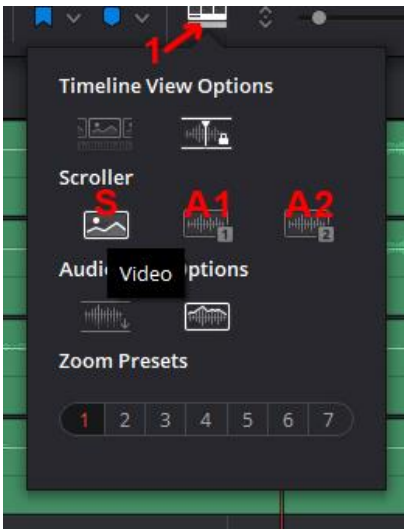


Für viele ist die Audibearbeitung angenehmer, wenn der Playhead an einer fixen Position steht und die Audiospuren sich entsprechend bewegen.

Fairlight-Tab

„View“ | „Show Fixed Playhead“.

Der Playhead bleibt an der gleichen Stelle, kann aber verschoben werden. Das kann sinnvoll sein, wenn man mehr vor dem Playhead sehen möchte, als danach. Dann verschiebt man ihn einfach nach rechts. Er bleibt dann an dieser Stelle stehen.



Mit Klick auf (1) kann der Scroller (S), Audio View (A1) und Audio View (A2) angezeigt werden. Siehe Bild Unten.

